

Ceník a charakteristika  
Superstudio  
Výstaviště Praha Holešovice  
Průmyslový palác - pravé křídlo

17. – 21. 10.<sup>19</sup>

Designblok <sup>'19</sup>

# Superstudio Charakteristika

Designblok, nejvýznamnější událost v oblasti designu ve střední Evropě, představí odborné i laické veřejnosti svůj 21. ročník v prostorách, které byly primárně určeny pro výstavy podobného typu jako je Designblok. Prostor, ve kterých byly v historii představovány největší výtvarné díla českého průmyslu a jejich design. Po dohodě s Hlavním městem Praha se bude Designblok podílet svou kreativitou a dobrým jménem na nové tváři Výstaviště Praha Holešovice, která je poznamenána nejen komunistickou správou, ale také nešťastnými událostmi, které se na Výstavišti odehrávaly v letech porevolučních. Superstudio, které bude umístěno do Průmyslového paláce Výstaviště, zaujme svou architektonickou krásou, dobrou dostupností a velikostí. Díky těmto předpokladům nabídne vystavovatelům prostory adekvátní jejich požadavkům, s možností přizpůsobit velikost jejich potřebám a vytvořit tak prostředí pro kvalitní prezentaci soudobých trendů současného designu a životního stylu.

Stavba Průmyslového paláce, postaveného v roce 1891 vzbuzovala velké emoce už v dobách svého vzniku. Toho roku v samotném srdci areálu holešovického Výstaviště vyrostla pozoruhodná robustní konstrukce, která byla postupně vyplňována sklem. Stavba je zrealizovanou myšlenkou architekta Bedřicha Münzbergera. Ten navrhl celou ocelovou konstrukci, která ve svém nejvyšším bodě přesahuje výšku padesáti metrů. Stavební styl Průmyslového paláce je mnohými odborníky označován za secesi, jiní jej přirovnávají spíše k historismu. Poprvé v českých zemích se zde uplatnila architektura s železnou montovanou konstrukcí. Projekt i provedení železné konstrukce je práce První českomoravské strojírny Kolben - Daněk v Praze, práci provedlo 150 montérů za 5 měsíců. Do postranních průčelí byla zasazena figurální okna představující Průmysl a Vědu, která byla provedena podle kardonů Mikoláše Alše ze zlatožlutého katedrálního skla. Ke kombinování obrazců se spotřebovalo na milion barevných skleněných tabulek zalévaných do olova. Na kopuli paláce byla umístěna velká replika královské koruny s křížem, která měla podobu svatováclavské koruny. Interiér byl upraven roku 1907 podle projektu architekta Josefa Fanty.

Instalace účastníků Designbloku budou umístěny ve speciálně vytvořené výstavní konstrukci, vytvořené Janem Rosickým (Atelier 69), která podtrhne mimořádnou architektonickou kvalitu Superstudia a zároveň umožní vystavovatelům vysokou flexibilitu s ohledem na požadovanou velikost prostor. Větší instalace pak budou prezentovány ve velkorysém prostoru hlavní haly a pravého křídla paláce. Celková atraktivita a atmosféra historické budovy spolu s mimořádnou lokalitou zcela jistě vytvoří pro návštěvníky i vystavovatele výjimečný zážitek, který bude navíc umocněn i umístěním Openstudia pro designéry do levého křídla paláce (stanu), což umožní návštěvníkům spatřit podstatnou část dění na Designbloku na jednom místě.

Adresa: Výstaviště 67, 170 90 Praha 7 – Holešovice



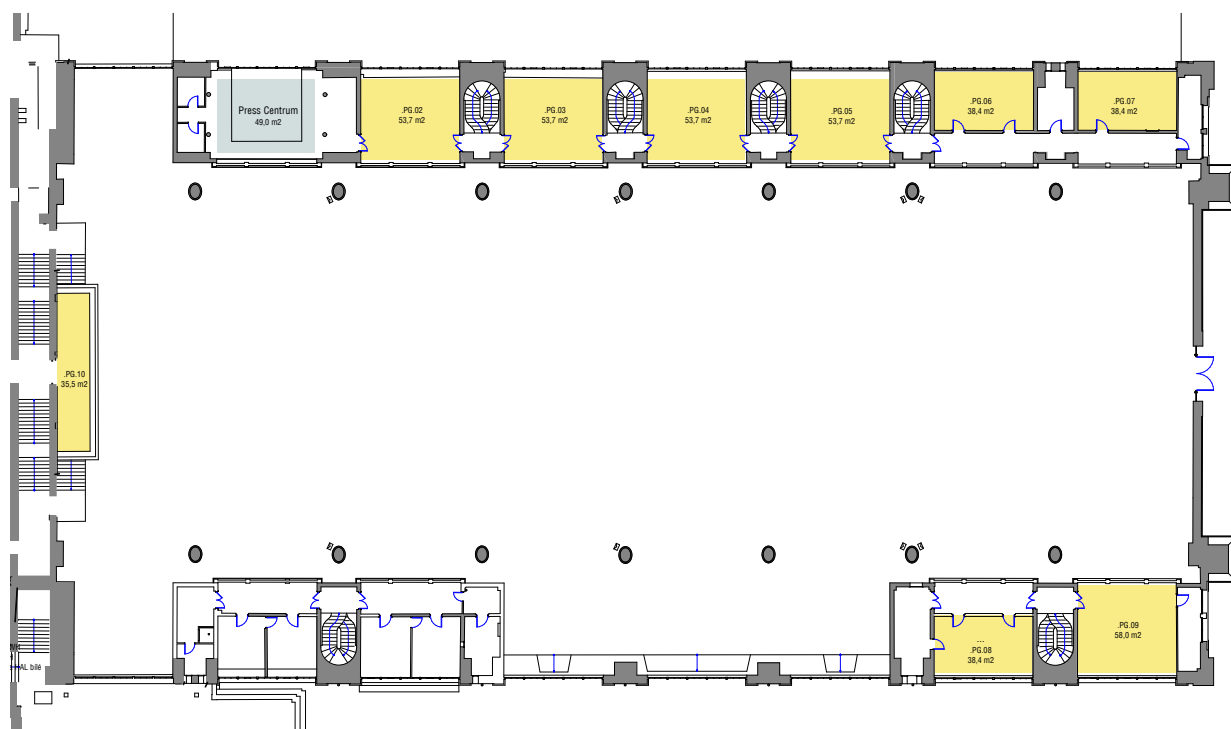


# Superstudio

## Patro vpravo

### Plán prostor a ceník:

prostor č.	cena
PG02	85 000 Kč
PG03	85 000 Kč
PG04	85 000 Kč
PG05	85 000 Kč
PG06	70 000 Kč
PG07	70 000 Kč
PG08	70 000 Kč
PG09	85 000 Kč
PG10	75 000 Kč



Ceny jsou uvedené bez DPH, spotřeba energií je zahrnuta v ceně.

Rezervované prostory nelze pronajmout, jsou určeny pro kurátorské projekty Designbloku