

## Výstava Terra Alba – nová vlna českého porcelánu, připravená u příležitosti 24. Designbloku a Českého předsednictví v Radě Evropské unie, pokračuje v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Brně

Čtyřicetý ročník Designbloku, největší středoevropské přehlídky designu a módy, pokračuje za hranicemi Prahy. Jedna z hlavních výstav letošního festivalu s názvem Terra Alba – nová vlna českého porcelánu je od 21. října 2022 do 29. ledna 2023 ve spolupráci s Moravskou galerií k vidění v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Brně. Za výběrem děl od více než 25 autorů stojí historik umění Radek Wohlmuth, architektem výstavy je Maxim Velčovský, autory koncepce jsou ředitelé festivalu Designblok Jana Zielinski a Jiří Macek.

Název Terra Alba s sebou nese charakteristickou bílou barvu. Archaická latina zase dává vědět o dlouhé historii – počátky výroby porcelánu jsou spojeny s dalekou Čínou, odkud se tato luxusní komodita dostávala do Evropy především díky objevitelským výpravám. Hlavním principem výstavy je také mapování oborové krajiny. Těžiště kurátorského výběru tvoří poslední dekáda a práce, do nichž se propisuje současný stav, kontext, způsoby nakládání s tradicí, ale i aktuální životní pocity.

Terra Alba zaostřuje na autorský design, který otevírá témata a nabourává zažitá stereotypy v technologii, tvarosloví, dekoru i významovém vyznění. *„Vystavená díla podávají také zprávu o naší každodennosti, ve které rezonují, mimo jiné, témata jako ekologie, udržitelnost, inkluze nebo pandemie. Současný autorský porcelán vyvolává emoce a je to zároveň i způsob komunikace,“* nastínil **kurátor výstavy Radek Wohlmuth** s tím, že některé práce balancují na hranici volného umění.

**Maxim Velčovský** pracuje s porcelánem už třicet let a tento materiál jej stále fascinuje. Ať už pro svou dlouhou historii plnou příběhů nebo vlastností, které se umělec snaží při práci využívat. Výstava Terra Alba podle něj reflektuje různé procesy vzniku děl z tohoto materiálu, od návrhů talířů pro lidi postižené Parkinsonovou chorobou až po čistě experimentální objekty formované výbuchem. *„Mým oblíbeným projektem jsou obyčejné hrnky od Gabriela Vacha s fotografiemi, které ‚vyvolávají‘ pitím čaje. Dalším mým oblíbeným dílem je parafráze Antonína Tomáška na kýčovitá zátiší s rybami, ovšem v podobě plastových obalů levitujících na dně moří či řek. Ruská autorka Nonna Lorenz zase reflektuje svůj osud ruského imigranta v Čechách. Na výstavě je důležité odkrývat jednotlivé přístupy a ponořit se do někdy až zdánlivě nevýrazných detailů, které mohou poodhalit na první pohled skryté významy objektu,“* popisuje výstavu její architekt, Maxim Velčovský.

*„Těší nás, že se tak prestižní instituce, jako je Moravská galerie, rozhodla uvést jednu z hlavních výstav letošního Designbloku. Architekt výstavy Maxim Velčovský a kurátor Radek Wohlmuth udělali v instalaci drobné změny a výsledná kompozice vypadá v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Brně úžasně. Děkuji Janu Pressovi za jeho neutuchající zájem o současný český design“*

a spolupráci," pochvaluje si pokračování výstavy **Jana Zielinski, autorka koncepce výstavy a ředitelka festivalu Designblok**. Výstava Terra Alba se neocitá ve výstavním prostoru Uměleckoprůmyslového muzea v Brně pod lávkami náhodou. „V koncepci našeho projektu *Art Design Fashion* je tento prostor otevřený pro výstavy postavené na bázi spolupráce se současnými designéry," dodává **ředitel Moravské galerie Jan Press**.

Výstava je pořádána u příležitosti Českého předsednictví v Radě Evropské unie.

## **MORAVSKÁ GALERIE V BRNĚ – Uměleckoprůmyslové muzeum**

Husova 536, Brno-střed 662 26

21. 10. 2022 – 29. 1. 2023

Vstupné: dobrovolné

## **TERRA ALBA – NOVÁ VLNA ČESKÉHO PORCELÁNU**

**Koncepce:** Jana Zielinski, Jiří Macek

**Kurátor výstavy:** Radek Wohlmuth

**Architekt:** Maxim Velčovský

**Vedoucí produkce:** Šimon Borecký

**Grafický design:** Martina Černá

**Fotografie:** Michaela Karásek Čejková

**Vystavující autoři:** Ema Auri, Michal Bačák, Jakub Berdych Karpelis, Luisa Bělohlávková, Tomáš Černý, Adéla Fejtková, Tereza Hrušková, Martina Hudečková, Prokop Chludil, Karolína Jeřábková, Veronika Velčovská Jiroušková, Joo Kawasumi, Vendula Kvíz Radostová, Nonna Lorenz, Silvie Luběnová, Monika Martykánová, Helena Patelisová, Milan Pekař, Eva Pelechová, Daniel Piršč, Matěj Polách, Tereza Sluková, Klára Šumová, Antonín Tomášek, Quynh Trang Tran, Gabriel Vach, Maxim Velčovský, Silvie Vytvarová, Dirk Wright, Lenka Záhorková, Adam Železný, Martina Žilová

**PRESS CENTRUM TERRA ALBA:** [https://bit.ly/db22\\_TerraAlba](https://bit.ly/db22_TerraAlba)

**PRESS CENTRUM DESIGNBLOK 2022:** [https://bit.ly/designblok2022\\_press](https://bit.ly/designblok2022_press)

## **PR KONTAKT**

Patrik Florián | patrik.florian@profilmedia.cz, +420 725 280 613

V případě zájmu o rozhovor s kurátorem, architektem, organizátory výstavy nebo zastoupenými umělci mě neváhejte kontaktovat.